

NOTA DE PRENSA
- Exposición

MARHABA! CAMPAMENTO DE ARTES POR EL SÁHARA

- **Exposición:** MARHABA! Campamento de Artes por el Sáhara
 - **Comisarios:** Federico Guzmán y Alonso Gil
 - **Inauguración:** 26 de noviembre de 2010 a las 20,00 horas.
 - **Fecha:** Del 26 de Noviembre al 22 de diciembre 2010.
 - **Lugar:** Patio del Padre Nuestro
 - **Producción:** Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
-

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo presenta la exposición titulada "Marhaba! Campamentos de artes por el Sáhara". Este proyecto consiste en un conjunto de jaimas levantadas en uno de los patios del CAAC, donde música, artes visuales, documentación histórica y acciones solidarias buscan visibilizar las dimensiones culturales e históricas del conflicto en el Sahara Occidental. MARHABA / bienvenid@s! es un campamento nómada creado por artistas en solidaridad con el pueblo saharauí.

La exposición está comisariada por Alonso Gil y Federico Guzmán, curadores de la iniciativa ARTifariti 2010, y recoge el impulso de los Encuentros Internacionales de Arte en Territorios Liberados del Sáhara Occidental. Este festival experimental, que se realiza cada año en el desierto, ha contado con la participación de más de 150 artistas de 20 nacionalidades diferentes. Una exposición de documentación sobre ARTifariti se verá contextualizada con una exposición paralela sobre la memoria histórica del Sáhara Occidental. Como señala la poetisa Sukeina Aali Taleb Fernández, "el arte, la cultura y la educación son armas de lucha pacífica por el

respeto a los Derechos Humanos y el derecho de todos los pueblos a su tierra, sus raíces y su libertad”.

Insertado dentro de la sesión expositiva sobre el espectador, este proyecto - presentado con anterioridad en la Noche en Blanco de Madrid- participa y potencia algunos de los ejes de esta “sesión expositiva”, concretamente el centrado en los dispositivos relacionales, además del que hace hincapié en la inteligencia y acción colectiva.

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Taller de la jaima de María del Mar Camacho. ARTifariti en los campamentos, campamentos de refugiados saharauis de Tinduf, 2009



Zeina, Ismail, Jadiya y Cherihan posando con ropa de Sahara Libre Wear. Alonso Gil, 2009

Datos del CAAC

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

Monasterio de la Cartuja de Santa María de Las Cuevas

Entradas por: Avda. Américo Vespucio, 2 | Camino de los Descubrimientos, s/n.

41092 Sevilla

Tel.: (34) 955 03 70 70

Fax: (34) 955 03 70 52

E-mail: prensa.caac@juntadeandalucia.es

Horario

Martes a sábado de 11,00 a 21,00 horas.

Domingos: de 11,00 a 21,00 horas.

Lunes: cerrado.

Festivos: consultar con el centro.

Días y horas gratuitos:

Martes a viernes de 19,00 a 21,00 horas.

Sábados: de 11,00 a 21,00 horas.