

ANDALUCÍA, 05 DE DICIEMBRE DE 2024

## Delcy Morelos elegida 'Artista del año' de los ARTnews Awards 2024

La Junta de Andalucía celebra el reconocimiento internacional de la artista, cuya instalación 'Profundis' puede visitarse en el CAAC hasta el 9 de marzo de 2025

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC) dependiente de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, anuncia que la artista colombiana Delcy Morelos ha sido reconocida como 'Artista del año' en los prestigiosos Premios ARTnews 2024, un galardón que pone en valor su innovadora práctica artística y que reconoce su instalación 'El abrazo' en la Dia Art Foundation de Nueva York. Actualmente, Morelos expone en el CAAC su instalación 'Profundis', una obra que invita al público a reflexionar sobre las conexiones históricas y sensoriales entre América y Andalucía.

La instalación 'Profundis', concebida específicamente para la Zona Monumental del Monasterio de la Cartuja de Sevilla, utiliza tierra local, albero sevillano y tierras rojas de Huelva para recrear un "viaje de ida y vuelta" que conecta culturas, paisajes y memorias. En referencia al reciente galardón, Jimena Blázquez, comisaria de la exposición y directora del CAAC señala que "el premio ARTnews reconoce el extraordinario talento de Delcy Morelos, quien ha sabido llevar la tierra, como materia y concepto, al arte contemporáneo. Tanto en 'El abrazo' como en 'Profundis', Morelos demuestra su capacidad para transformar la experiencia del espectador y abrir nuevas lecturas sobre la relación entre naturaleza, cultura y arte.'

En concreto, la propuesta de la artista colombiana está compuesta por 7 piezas únicas creadas 'site specific' para diferentes espacios de la Zona Monumental del CAAC, 'pareciera que el monasterio estaba predestinado a recibir la obra de Morelos para recuperar una memoria sensorial perdida', asegura Jimena Blázquez. 'Profundis', que puede visitarse hasta el 9 de marzo de 2025, sumerge al visitante en un entorno multisensorial donde la tierra se convierte en protagonista. Desde el olor a tierra húmeda hasta la textura de sus materiales, la obra invita al público a reconectar con sus orígenes y con la esencia de la naturaleza. La muestra cuenta con la colaboración de la Embajada de Colombia.

### Sobre Delcy Morelos:

Nacida en Tierralta (Colombia, 1967) inició su carrera como pintora, trabajando desde un principio con los colores de la tierra que pisaba, tonos rojizos y terrosos. En los últimos años su obra se ha centrado en instalaciones a gran escala hechas con la propia tierra, convirtiendo la materia en objeto artístico.

Ha exhibido tanto de forma colectiva como individual en museos y galerías de todo el



Juntainforma



AndaluciaJunta



AndaluciaJunta



Juntainforma



Juntainforma



Junta de Andalucía

mundo, siendo su obra Earthly Paradise seleccionada para la 59a Bienal de Venecia (2022). Actualmente tiene en la DIA Art Foundation de Nueva York su primera exposición individual en los EEUU.