

ATRIBUTOS URBANOS

Un proyecto del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

terópolis Heterotopía HubCity InstantCity Metápolis MiddleLandscape Nociudad Post-ItCity Postmetrópolis Privatopía SimCity Surfurbia Tecnópolis Telépolis
ia Boomburb Ciberciudad Ciudad Análoga Ciudad Cánibal Ciudad Centrifuga Ciudad Centripeta Ciudad Corredor Ciudad Dónut Ciudad DeBits Ciudad Difusa Ciuda
olis Privatopía SimCity Surfurbia Tecnópolis Telépolis TerrainVague Villa Miseria Agrociedad Autopía Boomburb Ciberciudad Ciudad Análoga Ciudad Cánibal Ciu
ad Policéntrica Ciudad Sobrepuesta Datatown Disurbia E-topía Ecociudad EdgeCity FantasyCity Heterópolis Heterotopía HubCity InstantCity Metápolis Midd
d DeBits Ciudad Difusa Ciudad Dual Ciudad EnRed Ciudad Genérica Ciudad Global Ciudad Hojaldre Ciudad Informacional Ciudad Nómada Ciudad Policéntrica Ciud



MESAS REDONDAS

2 de Octubre 2006

BAHÍA DE CÁDIZ | ESPECIALIZACIÓN URBANA. COSTA-GUADELETE

Lugar: Colegio de Arquitectos de Cádiz

5 de Octubre 2006

SEVILLA SE30-SE40 | DINÁMICA CENTRÍPETA METROPOLITANA

Lugar: Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

6 de Octubre 2006

**CAMPO DE DALÍAS-CAMPO DE NIJAR | URBANIZACIÓN, MIGRACIÓN
E INVERNADEROS**

Lugar: Colegio de Arquitectos de Almería

9 de Octubre 2006

COSTA DEL SOL | TERRITORIO URBANO SOBREDESARROLLADO

Lugar: Colegio de Arquitectos de Málaga

11 de Octubre 2006

EL ESTRECHO | TERRITORIO, METRÓPOLIS, FRONTERA

Lugar: Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

18 de Octubre 2006

**ATRIBUTOS URBANOS EN EL TERRITORIO ANDALUZ | PUESTA EN
COMÚN Y DEBATE**

Lugar: Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

CONFERENCIAS

28 de Septiembre 2006

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO "Pro Domo", de YONA
FRIEDMAN**

5 de Octubre 2006

**EDWARD W. SOJA | POSTMETROPOLIS: FLEXCITY,
COSMOPOLIS, EXOPOLIS, FRACTALCITY, SIMCITY**

10 de Octubre 2006

ANDRÉS PEREA | LA CIUDAD DE LAS MIL CIUDADES

11 de Octubre 2006

**GUSTAVO LECLERC | POSTBORDER CITY: ESPACIOS
CULTURALES EN LA ALTA-BAJA CALIFORNIA**

Lugar de las conferencias: Escuela Técnica Superior
de Arquitectura, Universidad de Sevilla, Avda. Reina
Mercedes, 2.

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

Monasterio de Sta. Maria de las Cuevas
Americo Vespucio nº 2 - Isla de la Cartuja
41071 Sevilla

Tel. 955 037 086 Web: www.caac.es
Fax. 955 037 084 Email: educ.caac@juntadeandalucia.es

Más información en www.tributosurbanos.es

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Con la colaboración de ETSA Universidad de Sevilla,
COA Málaga, COA Cádiz y COA Almería



Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
CONSEJERÍA DE CULTURA

ATRIBUTOS URBANOS

Un proyecto del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo desarrolla durante el año 2006 el programa **Atributos Urbanos** con el que propone generar un marco de reflexión y debate entorno a la ciudad contemporánea.

Atributos Urbanos abarca un estudio sincrónico de las aglomeraciones urbanas en el entorno del territorio andaluz, así como de fenómenos local y globalmente relevantes que durante las últimas décadas han determinado y definido formas de producir ciudad.

Se han creado dos líneas de trabajo complementarias y un programa de actividades paralelas que tendrán lugar en otoño de 2006. Con ello se propone generar circunstancias, reuniones y encuentros entre agentes que aporten conocimiento y reflexión al debate.

La primera de estas líneas de trabajo comprende el estudio de adjetivaciones y nominaciones asignadas a la ciudad contemporánea por diversos autores. A modo de investigación académica y relacional se elabora un glosario de atributos que han servido para describir fenómenos urbanos de la historia reciente. Supone un conjunto de referencias a tratar o cuestionar durante el desarrollo del programa.

De modo complementario se ha propuesto analizar cinco áreas urbanas inmersas en intensos procesos de transformaciones socioeconómicas, infraestructurales y culturales como son: Campo de Dalías-Campo de Níjar; Costa del Sol; El Estrecho de Gibraltar; Bahía de Cádiz, y SE30-SE40 en el área metropolitana de Sevilla. Para ello se han generado grupos de trabajo convocando a personas y colectivos que identifiquen y analicen aspectos actualmente relevantes en la configuración de nuevas dinámicas urbanas.

MESAS REDONDAS

02/10 18:00 h Colegio de Arquitectos de Cádiz

BAHÍA DE CÁDIZ | ESPECIALIZACIÓN URBANA. COSTA-GUADELETE

Entorno geográfico que se extiende desde la campiña jerezana a la costa gaditana, donde se asientan poblaciones de extensa tradición a las que se superpone la complejidad de nuevos asentamientos urbanos tendentes a una creciente especialización.

05/10 10:30 h Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

SEVILLA SE-30 SE-40 | DINÁMICA CENTRÍPETA METROPOLITANA

El espacio delimitado por el trazado fantasma de la próxima autovía de circunvalación SE-40 se ofrece como un panorama metropolitano segmentado, rasgado por la dinámica centrífuga propia de la periferia y la atracción centrípeta inherente a la capitalidad.

06/10 18:00 h Colegio de Arquitectos de Almería

CAMPO DE DALÍAS-CAMPOS DE NÍJAR | URBANIZACIÓN, MIGRACIÓN E INVERNADEROS

Territorio Sur de la provincia de Almería transformado por la explotación agrícola intensiva del desierto, soporte de flujos migratorios que cristalizan entre invernaderos, urbanizaciones masivas y ocupaciones turísticas de la costa.

09/10 18:00 h Colegio de Arquitectos de Málaga

COSTA DEL SOL | TERRITORIO URBANO SOBREDESARROLLADO

Región metropolitana de la Costa del Sol, donde el turismo ha construido un territorio urbano radicalmente contemporáneo, estructurado por infraestructuras que soportan un espacio *sobredesarrollado* en el que la población busca fórmulas de arraigo en lo *global*.

11/10 10:30 h Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

EL ESTRECHO | TERRITORIO, METRÓPOLIS, FRONTERA

Región intercontinental donde convergen las condiciones contradictorias de nexo y frontera, espacio de tránsito cuya subvertida fluidez lo torna espacio de tráfico, de personas, mercancías y comunicación mediada.

18/10 17:00 h Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla

ATRIBUTOS URBANOS EN EL TERRITORIO ANDALUZ | PUESTA EN COMÚN Y DEBATE

Marta Pelegrín, arquitecta | Eva Luque, arquitecta | Félix de la Iglesia, arquitecto, profesor asociado ETSA Sevilla | José Pérez de Lama, arquitecto, profesor asociado ETSA Sevilla | Ramón Pico, arquitecto, profesor asociado ETSA Sevilla | José María Romero, arquitecto, profesor asociado ETSA Granada | Carlos García, arquitecto, profesor titular ETSA Sevilla | Plácido González, arquitecto, profesor asociado ETSA Sevilla.

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo:

Monasterio de Sta. María de las Cuevas | Amerigo Vesputio nº 2 – Isla de la Cartuja – 41071 Sevilla | Tel. 955 037 086 | Fax. 955 037 084
www.caac.es | educ.caac@juntadeandalucia.es

más información en www.atributosurbanos.es

CONFERENCIAS

28/09 PRESENTACIÓN DEL LIBRO “PRO DOMO” DE YONA FRIEDMAN

José Lebrero, director del CAAC | Albert Ferré, editorial Actar

MESA REDONDA

Yona Friedman, arquitecto | Francisco Jarauta, catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia | Jean Louis Maubant, comisario de la exposición *Yona Friedman. Utopías realizables* | José Ramón Moreno Pérez, profesor titular de Composición Arquitectónica de la Universidad de Sevilla.

Nacido en Budapest (Hungría) en 1923 y afincado en París, Yona Friedman, arquitecto, ha desarrollado un sugerente y controvertido trabajo teórico en torno a cuestiones como la movilidad, las migraciones, la globalización, las relaciones entre ciencia y arte, la construcción sostenible o la necesidad de adaptar las soluciones urbanísticas a las exigencias de la vida moderna.

05/10 EDWARD W. SOJA | POSTMETROPOLIS: FLEXCITY, COSMOPOLIS, EXOPOLIS, FRACTALCITY, SIMCITY

Profesor del Departamento de Planificación Urbana de la Universidad de California en Los Angeles (UCLA).

Aborda la complejidad de los fenómenos urbanos en el marco de las regiones metropolitanas, estudiando procesos dinámicos, cambios constantes y variables en continua evolución. En su libro *Postmetropolis*, estudia la región de Los Ángeles, denominando con distintos atributos como flexcity, cosmópolis, exopolis, fractalcity y simcity los distintos procesos que la caracterizan.

10/10 ANDRÉS PEREA | LA CIUDAD DE LAS MIL CIUDADES

Arquitecto, profesor de Proyectos de ETSA Madrid.

A través de diversos proyectos desvela una intensa reflexión crítica y creativa sobre la ciudad contemporánea, que se muestra en “La ciudad de las mil ciudades”, concurso premiado, desarrollado junto a Bloque Arquitectos, para la nueva capital política-administrativa cerca de Seúl en Corea del Sur.

11/10 GUSTAVO LECLERC | POSTBORDER CITY: ESPACIOS CULTURALES EN LA ALTA-BAJA CALIFORNIA

Arquitecto, profesor/ investigador de SCI-Arc (Southern California Institute of Architecture) y USC (University of Southern California).

Estudia nuevas dinámicas de producción cultural generadas en los Regional Cosmopolita y cómo la confluencia de lo local-global presenta otras oportunidades para culturas urbanas, con efectos innovadores la configuración física de la ciudad, así como en sus expresiones populares, vernaculares, de arte y arquitectura.

Las conferencias tendrán lugar en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, Avda. Reina Mercedes, 2, a las 19:00 h.